

Alberto Nepomuceno (1865–1920)

A despedida (1903)

Op. 31, N° 2

Texto: Carlos Magalhães de Azevedo

Editoração: Thiago Rocha

voz, orquestra de cordas
(*voice, string orchestra*)

7 p.



MUSICA BRASILIS

A despedida

Poesia de
Carlos Magalhães de Azevedo

Alberto Nepomuceno

Com ternura (M.M. ♩ = c. 60)

Soprano



Não me co - ro - es, Al - ma que - ri - da, de ro - sas o, en -

Com ternura (M.M. ♩ = c. 60)

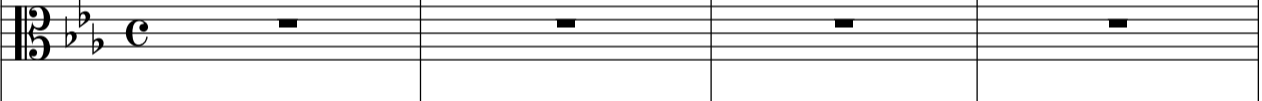
Violino I



Violino II



Viola



Violoncelo I



con sord.
p

Violoncelo II



con sord.
p

Contrabaixo



5

S

can - to da ju - ven - tu - de é e - fê - me - ro; e a mi - nha é qua - se ex - tin - ta. Tam -

Vln I

Vln. II

Vla

Vlc I

Vlc II

Ctb

8

S

bém não me co-ro - es de lou - ros; a gló - ri,a não fa - la,ao co-ra - ção, — nem o ou - ve.

Vln I

con sord.

f >

p

Vln. II

con sord.

f >

p

Vla

con sord.

pp

f >

p cresc.

Vlc I

pp

f >

p cresc.

Vlc II

pp

f >

p cresc.

Ctb

12

S

Pas - sa lon - gín - qua_e fri - a. Co - ro - a - me des he - ras, que_a - bra - çam as gra - ves ru - í - nas.

Vln I

pp *cresc.*

Vln. II

pp *cresc.*

Vla

pp *cresc.*

Vlc I

pp *cresc.*

Vlc II

pp *cresc.*

Ctb

16

S

São da hu-mil-da - de sím - bo - lo e da tris - te - za e - ter - na...

Vln I

f *p* *espressivo*

Vln. II

f *p*

Vla

f *p*

Vlc I

solo *mf* *p*

Vlc II

f *p*

Ctb

pizz. *f* *pp*

1. solo (senza sord.)

20

S

Vln I

Vln. II

Vla

Vlc I

Vlc II

Ctb

f *p* *pp* *ppp*

f *p* *pp* *ppp*

f *p* *pp* *ppp*

arco pizz.

unis.

3

A despedida

Não me coroes, Alma querida, de rosas

O encanto da juventude é efêmero; e a minha é quase extinta.

Também não me coroes de louros; a glória não fala ao coração,
nem o ouve.

Passa longínqua e fria.

Coroa-me des heras, que abraçam as graves ruínas.

São da humildade símbolo e da tristeza eterna...