

Barrozo Netto (1881–1941)

Ponteio - Nº 7

Da série “7 peças características”

Dedicatória: A sua discípula Mlle. Ilka Gili.

piano
(*piano*)

4 p.



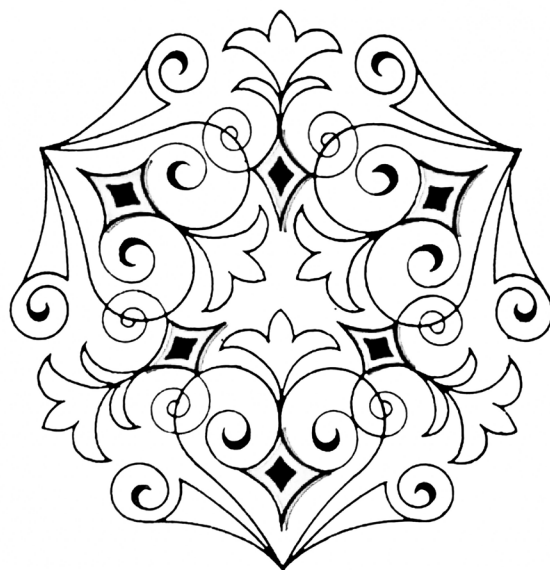
MUSICA BRASILIS

PONTEIO

DE
BARROZO NETO

COLEÇÃO 7 Pequenas Peças Características

- N.º 1 — Bailado das Borboletas
- N.º 2 — Dança dos Gnomos
- N.º 3 — Flôr em Botão
- N.º 4 — Harmonia das Sombras
- N.º 5 — Pizzicato
- N.º 6 — Marcha dos Elefantes
- N.º 7 — Ponteio



A sua discipula Mlle. Ilka Gili

PONTEIO

Revisão, dedilhado, pedal
e outras indicações de
BARROZO NETTO

Prof. no Instituto Nacional de Música

de BARROZO NETTO

Lentamente (78 = ♩)

p

bem cantado

mf

b

First system of musical notation. The treble clef staff contains a melodic line with various fingerings (1-5) and slurs. The bass clef staff contains a supporting line with fingerings (1-5) and slurs. The dynamic marking *dim. pouco a pouco* is written above the bass staff.

Second system of musical notation. The treble clef staff continues the melodic line with fingerings and slurs. The bass clef staff continues the supporting line with fingerings and slurs. The dynamic marking *p* is written above the bass staff, and the articulation marking *marcado* is written above the bass staff.

Third system of musical notation. The treble clef staff continues the melodic line with fingerings and slurs. The bass clef staff continues the supporting line with fingerings and slurs.

Fourth system of musical notation. The treble clef staff continues the melodic line with fingerings and slurs. The bass clef staff continues the supporting line with fingerings and slurs. The dynamic marking *dim. sempre* is written above the bass staff. The instruction *Una corda* is written above the bass staff. The dynamic marking *pp* is written above the bass staff. The final measure of the system is marked with a fermata and the dynamic marking *ppp*.

COMPOSIÇÕES DE H. VILLA-LOBOS

PIANO

CARNAVAL DAS CRIANÇAS

Coleção de 8 Peças

- 1 — O Gêrito do Peruzinho
- 2 — O Chute do Diabinho
- 3 — A Manhã da Feteira
- 4 — Os Guizos do Dominzinho
- 5 — As Fritadas da Trapezeiro
- 6 — As Traquinices do Mascado Mignon
- 7 — A Gata de um Precoso Fantasiado
- 8 — A Folia de um Bloco Infantil (4 mãos)

CHOROS N.º 2

CIRANDAS — Coleção de 16 Peças para piano sobre temas populares brasileiros.

- 1 — Teresinha de Jesus
- 2 — A Condessa
- 3 — Senhora Dona Sancho
- 4 — O Cravo Brigou com a Rosa
- 5 — Pobre Cega
- 6 — Passa, Passa, Gavião
- 7 — Xô Xô, Passarinho
- 8 — Vamo! Alto da Serra Calunga
- 9 — Fui no Tororo
- 10 — O Pintor de Cannahy
- 11 — Nesta Rua, Nesta Rua
- 12 — Olha o Passarinho Domine
- 13 — A Procura de Uma Agulha
- 14 — A Canção Virou
- 15 — Que Lindos Olhos
- 16 — Cê, Cê, Cê

CIRANDINHAS — Coleção de 12 Peças fáceis para piano sobre temas populares brasileiros de rodas infantis (Edição Escolar)

- 1 — Zangou se o Cravo Com a Rosa
- 2 — Adeus, Bela Morena
- 3 — Vamo! Maninha
- 4 — Olha Aquela Menina
- 5 — Senhora Pastora
- 6 — Cê, Cê, Balão
- 7 — Todo o Mundo Passa
- 8 — Vamo! Ver a Mulatinha
- 9 — Carneirinho, Carneirão
- 10 — A Canção Virou
- 11 — Nesta Rua Tem um Bosque
- 12 — Lindos Olhos Que Ela Tem

DANÇAS CARACTERÍSTICAS AFRICANAS

Coleção de 3 Peças

- 1 — Farrapos
- 2 — Konjukus
- 3 — Konkô

A FIANDEIRA

O GATO E O RATO Op. 65 n.º 3

Das Fábulas Características

HISTÓRIAS DA CAROCHINHA

Coleção de 4 Peças (Edição Acadêmica)

- 1 — No Palácio Encantado
- 2 — A Corteza do Príncipezinho
- 3 — E a Pastorinha Cantava
- 4 — E a Princesinha Dançava

IBERICARABE Op. 40

A LENDA DO CABOCLLO

ONDULANDO — Estudo

A PROLE DO BEBÊ N.º 1

Coleção de 8 Peças

- 1 — Branquinha — A Boneca de Louça
- 2 — Mareninha — A Boneca de Massa
- 3 — Cabacinha — A Boneca de Barro
- 4 — Mulatinha — A Boneca de Barrocha
- 5 — Negrinha — A Boneca de Pau
- 6 — A Pobrezinha — A Boneca de Trapo
- 7 — O Polchinêlo
- 8 — Bruza — A Boneca de Pano

SIMPLES COLETÂNEA

Coleção de 3 Peças

- 1 — Valsa Mística
- 2 — Num Berço Encantado
- 3 — Radante

SUITE FLORAL Op. 97

Coleção de 3 Peças

- 1 — Idílio na Rede
- 2 — Uma Campanha Cantadeira
- 3 — Alegria na Marta

PRIMEIRA SUITE INFANTIL

Coleção de 5 Peças

- 1 — Bailado (Movimento de Minueto para amata)
 - 2 — Nemé Vai Dormir (Andante Melancólico)
 - 3 — Arfimanhos (Allegretto quasi Allegro)
 - 4 — Reflexões (Alegro)
 - 5 — No Balança (Alegro non troppo)
- Coleção completa em um volume

SEGUNDA SUITE INFANTIL

Coleção de 4 Peças

- 1 — Allegro
 - 2 — Andantino
 - 3 — Allegretto
 - 4 — Allegro non troppo
- Coleção completa em um volume

SUL AMÉRICA

Escrito para "La Prensa"

VALSA SCHERZO Op. 17

ZOE (Bailado Infernal) (Da Ópera em 3 atos -ZOE-)

CANTO EM PORTUGUES

CANÇÃO DA TERRA — Côro feminino com piano

(Poesia de Ronald de Carvalho)

Partes de Vozes Separadas

CANTIGA DE RODA (Côro feminino com piano)

(Sobre Temas Pop. Brasileiros)

Partes de Vozes Separadas

A CASCAVEL (Letra de Costa Régio Júnior)

A CEGONHA (Soneto de Anibal Teófilo)

CONFIDÊNCIA — Canção (Poesia de Honório de Carvalho)

AS CRIANÇAS — Canção com Côro (Poesia de Laura Sálles) Partes de Vozes Separadas

EPIGRAMAS IRÔNICOS E SENTIMENTAIS

(Letras de Ronald de Carvalho)

- 1 — Eis o Vida
- 2 — Inútil Epigrama
- 3 — Sonho de Uma Noite de Verão
- 4 — Epigrama

FESTIM PAGÃO (Poesia de Ronald de Carvalho)

HISTORIETAS

- 1 — Solidão (Versos de Ribeiro de Costa)
- 2 — Novelzinho de Linha (Versos de Manoel Bandeira)

(Números 1,2,3,4,5,6, em francês)

LOUCO (Poesia de J. Cadilhe)

MAL SECRETO (Poesia de Raimundo Corrêa)

MINIATURAS

- 1 — Crôma n.º 2 (Poesia de B. Lopes)
- 2 — Viola (Poesia de Silvia Bomers)
- 3 — Crôma n.º 3 (Poesia de Abílio Barreto)
- 4 — Soneto (Soneto de A. Guimarães)
- 5 — Japonesas (Poesia de Luiz Guimarães F.º)
- 6 — São da Aldeia Op. 87 (Letra de A. C. de Oliveira)

NOITE DE LUAR (Poesia de Batista Jr.)

SERESTAS

- 1 — Pobre Cega (Poesia de Alvaro Moreyra)
- 2 — O Anjo da Guarda (Poesia de Manoel Bandeira)
- 3 — Canção da Fãbia Morta (Poesia de Olegário Mariano)
- 4 — Saudades da Minha Vida (Poesia de Dante Milano)
- 5 — Modinha (Letra de Manduca Pié)

6 — Na Paz do Outono (Poesia de Ronald de Carvalho)

7 — Canção de Viúva (Poesia de Carlos Drummond)

8 — Canção do Carrasco, ou, Canção de um Crepusculo Caricioso (Sobre temas selvagens das baobabs e carrascos entre os índios e melancôlos do Brasil)

9 — Abril (Poesia de Ribeiro Costa)

10 — Desejo (Poesia de Guilherme de Almeida)

11 — Padalinda (Poesia de Dante Milano)

12 — Recreio (Poesia de Alvaro Moreyra)

13 — Tempestade

14 — Canção

15 — Madrugada

SERTÃO NO ESTIO — Cântico Brasileiro

(Letra de Arthur Lemos)

TEMPOS ATRAS — Coleção Brasileira n.º 2

(Poesia de Godofredo)

TRISTEZA (Coleção Brasileira n.º 1)

Poesia de Godofredo

A VIRGEM (Soneto de Anthero de Quental)

CANTO EM ESPANHOL

AMOR Y PERDIDA — Canção

CANTO EM FRANCÊS

FLEUR FANEE (Poesia de Gallay)

HISTORIETES

1 — Solidão (Poesia de Ribeiro Costa)

2 — Lune d'Octobre (Poesia de R. Carvalho)

3 — Le petit peloton de fie (Poesia de Manoel Bandeira)

4 — Hermione et les bergers (Poesia de A. Samain)

5 — Jouis sans retard, car vite s'écoule la vie (Poesia de R. Carvalho)

6 — Le marche (Poesia de A. Samain)

IMAGE (Poesia de R. Carvalho)

INUTILE EPIGRAMME (Poesia de R. Carvalho)

L'ŒISEAU (Fábula de La Fontaine)

LES MÈRES (Poesia de Victor Hugo)

PERVERSITÉ (Poesia de R. Carvalho)

PUDEUR (Poesia de R. Carvalho)

VERITÉ (Poesia de R. Carvalho)

VOILA LA VIE (Poesia de R. Carvalho)

CANTO EM ITALIANO

IL BOVE, com violoncello (Carducci)

IL NOME DE MARIA, baixo ou barítono

(Stechetti)

CANTO E HARMONIO, EM LATIM

AVE MARIA n.º 19 — Soprano

AVE MARIA n.º 6

VIOLINO E PIANO

BERCEUSE Op. 50

CANTO DO CISNE NEGRO (Extraído do naufrágio de Kilonikos)

CAPRICHIO Op. 49

ELEGIE

IMPROVISO N.º 7

A LENDA DO CABOCLLO

A MARIPOSA NA LUZ

SERENIDADE

SONHAR Op. 14

VIOLONCELO E PIANO

BERCEUSE Op. 50

CANTO DO CISNE NEGRO

CAPRICHIO Op. 49

ELEGIE

PEQUENA SUITE N.º 1

Coleção de 6 Peças

- 1 — Romanço
 - 2 — Legendária
 - 3 — Harmonias Sôltas
 - 4 — Fugato (All'Antica)
 - 5 — Melodia
 - 6 — Gavote Scherzo
- Coleção completa

PRELUDIO Op. 20 n.º 2

SONHAR Op. 14

VIOLÃO

CHOROS N.º 1

A LENDA DO CABOCLLO

MODINHA