

Octavio Meneleu de Campos (1872-1927)

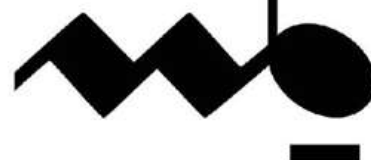
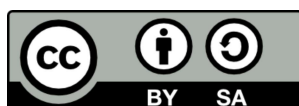
Canto Lontano
Romanza

Texto: E. Golisciani

Coleção Vicente Salles/Biblioteca do Museu da UFPA

soprano, piano
(*soprano, piano*)

5 p.



MUSICA BRASILIS

CANTO LONTANO

ROMANZA

Parole di
E. GOLISCIANI

Musica di
MENELEU CAMPOS

Andante.

p

più animato

incalzando *rall. poco*

rall.

Andante

p *con grazia*

Ne l'am-pio ciel che bru-li - ca di stel - le sa - le la no - ta d'un

p *col canto*

con dolcessa

can - to lontan, e com' è fa - to de le co - se bel - le, si

col canto *col canto*

rall. **And^{te} più mosso**

sper - de, si sper - de e muor pian pian. Sa - per non

col canto *dolce*

vo - glio di qual cor sia l'e - co la dol - ce no - ta che va - ga las -

- sù: sii tu morta - le o de - - a,

pal - pi - to te - co, e so - gnoi

cres.

col canto

gau - dí d'un tem - po che fu.....

rall.

rall.

incalzando poco a poco

Andante.

So - gno, em'irrag - gia la spe - ran - za'lvi - so, sus - sul - ta'lco - rea l'in -

p *col canto*

can - to no - vel, e tre - pi - dan - te, con lo sguar - do

col canto *col canto* *con dolcezza*

fi - so cer - co cer - co per l'am - pio ciel...

rall. *col canto*

Largo.

Ma bel - la e fredda, ne'l si - lenzio assor - ta - re - gna la not - te,

con dolore *pp* *col canto*

e la in-ter-ro-go in-van:

cupo

Andante. *quasi parlato*

di spare'l so-gno, e la miagio.ia è

p

ff.

mor-ta co-me la no-ta del can-to del can-to lon-

- tan...