

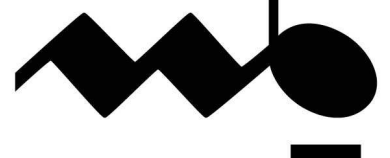
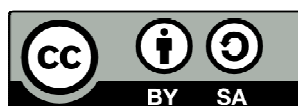
José Maurício Nunes Garcia (1767-1830)

Constitues Eos Principes
CPM 136

Editoração: Antonio Campos
Realização do baixo: René Brighenti

coro, órgão, orquestra
(*choir, organ, orchestra*)

10 p.



MUSICA BRASILIS

Constitues Eos Principes

José Maurício Nunes Garcia

Andante

Flautas I, II

Trompas I, II em Fá

Trompetes I, II em Sib

Soprano

Alto

Tenor

Baixo

Violino I

Violino II

Violoncelo

Órgão

7

Fl. I, II

pp *cresc* *f*

Cor. I, II

p *cresc* *f*

Tr. I, II

p *f*

S.

p *cresc* *f*

Cons - ti - tu-es e - os prin - ci-pes su - per_ o-mnem

A.

p *cresc* *f*

Cons - ti - tu-es e - os prin - ci-pes su - per o-mnem

T.

p *cresc* *f*

Cons - ti - tu-es e - os prin - ci-pes su - per o-mnem

B.

p *cresc* *f*

Cons - ti - tu-es e - os prin - ci-pes su - per_ o-mnem

VI. I

p *cresc* *f*

VI. II

p *p* *cresc* *f*

Vc.

p *cresc* *f*

Org.

p

13

Fl. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vc.

Org.

cresc

cresc

p

p

p

p

ff

p

cresc

ff

pp

cresc

ff

pp

cresc

ter - ram me - mo - res e - runt no - mi - nis tu - i Do - mi -

ter - ram me - mo - res e - runt no - mi - nis tu - i Do - mi -

ter - ram me - mo - res e - runt no - mi - nis tu - i Do - mi -

ter - ram me - mo - res e - runt no - mi - nis tu - i Do - mi -

ff

pp

cresc

ff

pp

cresc

19

Fl. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vc.

Org.

ne, pro Pa - tri - bus tu - is na - ti

ne, pro Pa - tri - bus tu - is na - ti

ne, pro Pa - tri - bus tu - is na - ti

ne, pro Pa - tri - bus tu - is na - ti

p *f* *ff*

p *f*

p *f*

p *f* *ff*

p *cresc* *f* *ff*

p *cresc* *f* *ff*

pp *f* *ff*

p *f*

6 #6 5 6

3 5

25

Fl. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vc.

Org.

solo

p

sunt ti - bi fi - li - i. Pro - -

sunt ti - bi fi - li - i.

sunt ti - bi fi - li - i.

sunt ti - bi fi - li - i.

fff

fff

pp

fff

pp

pp

pp

32

Fl. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

S.
pte-re-a po - pu-li con - fi - ten - an - tur ti - bi al - le

A.

T.

B.

VI. I
pp

VI. II

Vc.
p *pp*

Org.

39

Fl. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vc.

Org.

cresc *p* *cresc* *f*

lu - ia, al - le lu - ia, te glo - ri -

te glo - ri -

te glo - ri -

te glo - ri -

cresc *cresc* *ff*

cresc *cresc* *ff*

ff

p *ff*

6 4 #3 #6 6 5

45

Fl. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vc.

Org.

o - sus a - pos - to - lo - rum cho - rus lau - dat

o - sus a - pos - to - lo - rum cho - rus lau - dat

o - sus a - pos - to - lo - rum cho - rus lau - dat

o - sus a - pos - to - lo - rum cho - rus lau - dat

fff

fff

fff

fff

50

Fl. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vc.

Org.

pp *cresc* *f*

p *cresc*

pp

pp *pp*

Do - mi - ne, Do - mi - ne, al - le -

Do - mi - ne, Do - mi - ne, al - le -

Do - mi - ne, Do - mi - ne, al - le -

Do - mi - ne, Do - mi - ne, al - le -

ppp *pp* *cresc* *f*

ppp *pp* *cresc*

pp *pp* *cresc*

pp *pp* *f*

55

Fl. I, II

Cor. I, II

Tr. I, II

S.

A.

T.

B.

VI. I

VI. II

Vc.

Org.

ff

f

ff

ff

ff

ff

lu - ia, al - le - lu - ia.

lu - ia, al - le - lu - ia.

lu - ia, al - le - lu - ia,

lu - ia, al - le - lu - ia,

fff

fff

fff