

# Gentil Puget (1912-1948)

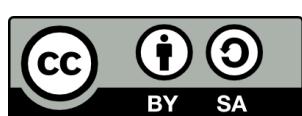
Xô, xô, graúna  
Carimbó

Editoração: Josiel Saldanha  
Revisão: Victor Dantas

Instituição: Biblioteca do Museu da Universidade Federal do Pará  
Fundo: Vicente Salles

voz, piano  
(*voice, piano*)

5 p.



## Xô, xô, graúna

Aí! Cadê o arroz da baixa?  
A graúna já comeu,  
Cadê o arroz da baixa?  
A graúna já comeu,  
Xô, xô graúna, não come meu rosá!  
Não tenho medo da onça  
Nem do ronco que ela tem,  
Não tenho medo da onça  
Nem do ronco que ela tem.  
Tenho medo da mulata  
Quando chega a querer bem,  
Tenho medo da mulata  
Quando chega a querer bem,  
Se a mulata tem requebro,  
A graúna também tem  
A mulata tem os olhos,  
A graúna tem a voz,  
Vouu, vouu, vouu minha graúna  
Vouu, vouu, vouu minha graúna

Gentil Puget

# Xô, xô, graúna

Carimbó

Gentil Puget

Vivo

The musical score consists of three systems of music. The first system starts with a blank treble staff for 'Voz' and a piano staff with a dynamic of *mf*. The second system begins with a vocal line: 'dê o ar - roz\_ da bai - xa? A gra - ú - na já\_ co - meu,' followed by a piano accompaniment. The third system continues the vocal line with 'Ca -' and concludes with a piano accompaniment.

**Voz**

**Piano**

5

Aí! Ca -

9

dê o ar - roz\_ da bai - xa? A gra - ú - na já\_ co - meu, Ca -

13

dê o ar - roz\_ da bai - xa? A gra - ú - na já co - meu,

17

Xô, xô gra - ú - na, não co - me meu\_ ro - sa!

21

To Coda ♪

Xô, xô gra - ú - na, não co - me meu\_ ro - sa! Não

25

te-nho me - do da on - ça Nem do ron-co que e la tem, Não

29

te-nho me - do da on - ça Nem do ron-co que e la tem, Te - nho

33

me-do da\_\_ mu - la - ta Quan-do che-ga\_a que - rer bem, Te - nho

37

D.S. al Coda

me-do da\_\_ mu - la - ta Quan-do che-ga\_a que - rer bem, Oi\_\_ ca

42

sá! Se\_a mu - la-ta tem\_ re - que - bro, A gra - ú-na tam - bém

Coda Ø

46

50

54

58 D.S. al Fine Coda ⊕ Fine