

# Sinhô (1888-1930)

A medida do Sr. do Bomfim

Editoração: Bruno Bokelmann

Revisão: Cesar Bonan

voz, piano  
(*voice, piano*)

4 p.

ISMN 979-0-802307-41-4



9 790802 307414



MUSICA BRASILIS

## A medida do Sr. do Bomfim

Samba-choro

J.S. Silva (Sinhô)  
(Letra e música)

**Piano**

**Moderato**  $\text{♩}$

*mf* *cadenciado*

1. *tr*

5 **Fine** *p* 2. **Canto**

11 3 1.

16 3 *tr*

Musical score for measures 22-27. The piece is in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). Measure 22 features a first ending bracket with a '2.' marking. Measure 23 contains a triplet of eighth notes in the right hand. The bass line consists of eighth and quarter notes.

Musical score for measures 28-32. Measure 28 has a first ending bracket. Measure 29 includes a dynamic marking of *pp* (pianissimo). Measure 32 features a triplet of eighth notes in the right hand. The bass line continues with eighth and quarter notes.

Musical score for measures 33-38. Measure 38 has a first ending bracket with a '1.' marking and a dynamic marking of *espressivo*. The bass line includes a whole note chord in the final measure.

Musical score for measures 39-43. Measure 40 features a triplet of eighth notes in the right hand. The bass line continues with eighth and quarter notes.

44

2.

49

D.S. al Fine

## 1ª parte

Enquanto a verdade  
 No mundo existir!  
 Será morta a falsidade a sorrir  
 Destes invejosos que não cansam de fingir

Que gostam da gente  
 Sem terem maldade!  
 Eis o prisma transcendente  
 Da real fatalidade que traduz! Saudade

## 2ª parte

Mas eu tenho um guia sacrossanto  
 Que conduz-me à luz do Ser!  
 Para me valer  
 Meu anjo de guarda com seu manto  
 Me ensina tudo quanto sei dizer!

Tanto que ganhei lá da Bahia  
 Uma caixinha de marfim  
 Vinda só pra mim  
 A pura medida bela e santa  
 Do sagrado coração do Senhor do Bonfim.