

Luís Álvares Pinto (1719-1789)

Attendite (Moteto nº 2)

Editoração: Thadeu de Moraes Almeida

Coletânea: 7 Motetos para os sermões da Quaresma

flautas, coro, contrabaixo
(*flutes, choir, double bass*)

Partes:

[Flauta 1](#)

[Flauta 2](#)

[Soprano 1](#)

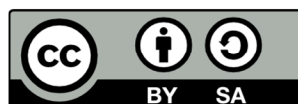
[Soprano 2](#)

[Baixo](#)

[Coro \(parte\)](#)

[Contrabaixo](#)

8 p.



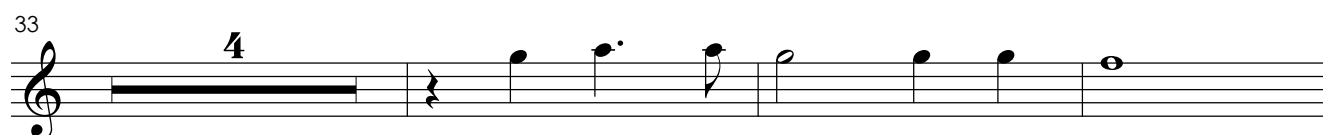
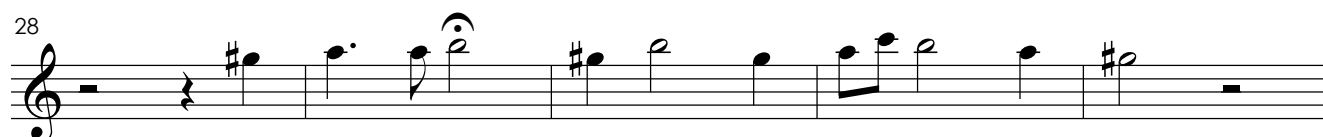
MUSICA BRASILIS

Attendite (Moteto nº 2)

Flauta 1

Luís Álvares Pinto

Adagio

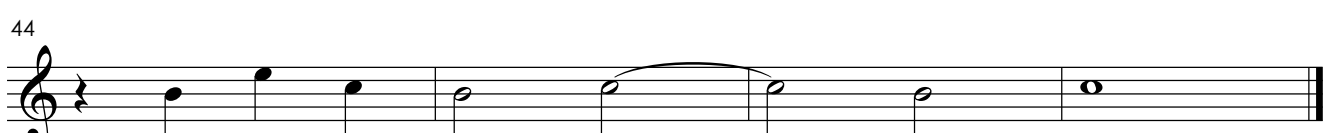
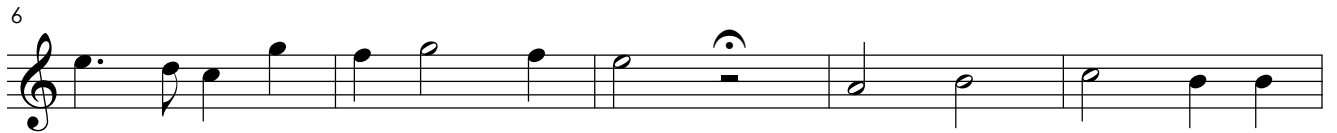


Attendite (Moteto nº 2)

Flauta 2

Luís Álvares Pinto

Adagio




Attendite (Moteto nº 2)

Soprano 1


Luís Álvares Pinto

Adagio



At - ten - di - te, At - ten - di - te u - ni - ver - si

6



po - pu - li, At - ten - di - te u - ni - ver - si, At -

11



ten - di - te, u - ni - ver - si, At - ten - di - te. U - ni - ver - si

16



po - pu - li, u - ni - ver - si po - pu - li, At - ten - di - te do - lo - rem

21




me - um, do - lo - rem me - um, do - lo - rem me -

26



- - um, do - lo - rem me - um, At - ten - di - te et vi -

31



de - te do - lo - rem me - um, do - lo - rem

36



me - um, At - ten - di - te et vi - de - te, At - ten - di - te

42



u - ni - ver - si po - pu - li do - lo - rem me - - - um.

Attendite (Moteto n° 2)

Soprano 2

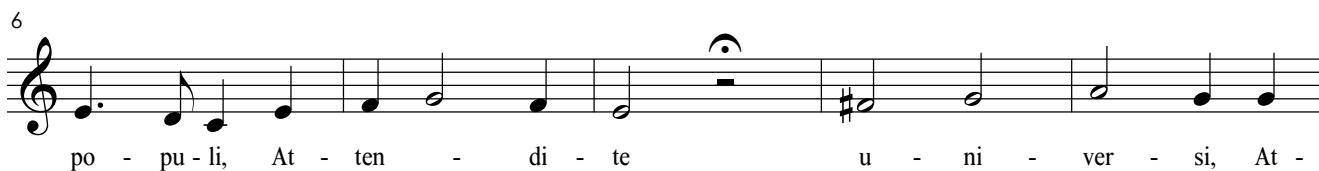
Luís Álvares Pinto

Adagio



At - ten - di - te, At - ten - di - te u - ni - ver - si__

6



po - pu - li, At - ten - di - te u - ni - ver - si, At -

11



ten - di - te, u - ni - ver - si, At - ten - di - te. U - ni - ver - si

16



po - pu - li, u - ni - ver - si po - pu - li, At - ten - di - te do - lo - rem

21



me - um, do - lo - rem me - um,

26



do - lo - rem me - um, do - lo - rem me - um, At - ten - di - te et__ vi -

31



de - te do - lo - rem me - um, do - lo - rem

36



me - um, At - ten - di - te et vi - de - te, At - ten - di - te

42



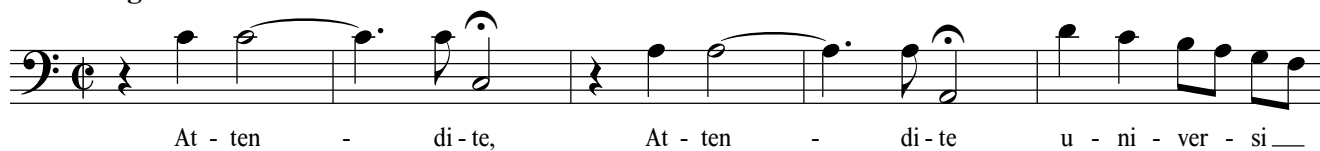
u - ni - ver - si__ po - pu - li do - lo - rem me - um.

Attendite (Moteto nº 2)

Baixo

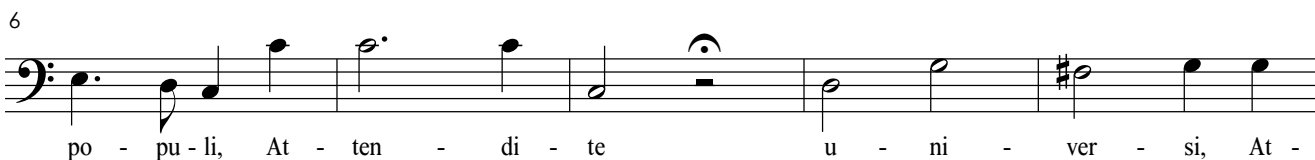
Luís Álvares Pinto

Adagio



At - ten - di - te, At - ten - di - te u - ni - ver - si -

6



po - pu - li, At - ten - di - te u - ni - ver - si, At -

11



ten - di - te, u - ni - ver - si, At - ten - di - te. U - ni - ver - si

16



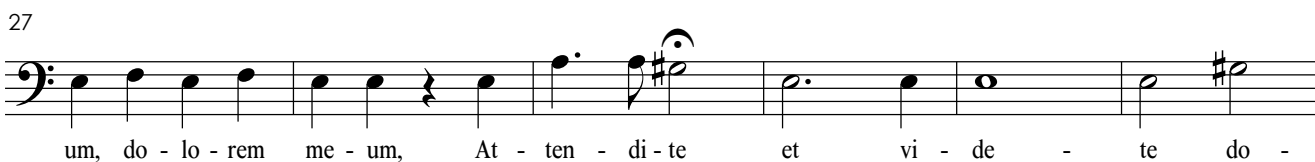
po - pu - li, u - ni - ver - si po - pu - li, At - ten - di - te do - lo - rem

21



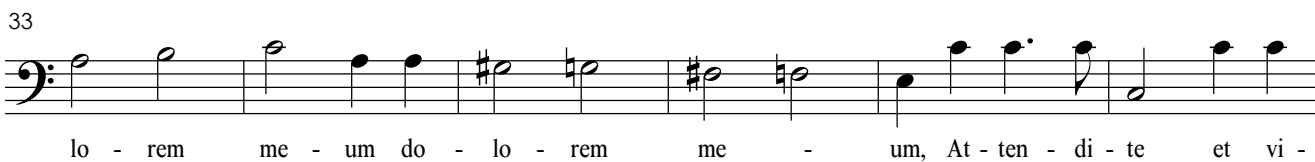
me - um, do - lo - rem me - um, do - lo - rem me -

27



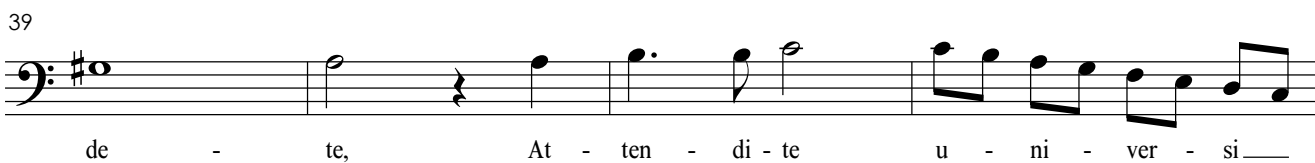
um, do - lo - rem me - um, At - ten - di - te et vi - de - te do -

33



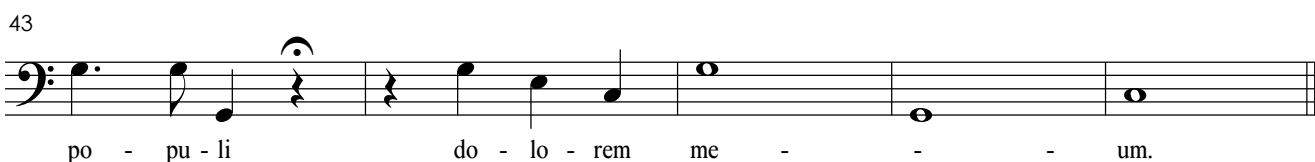
lo - rem me - um do - lo - rem me - um, At - ten - di - te et vi -

39



de - te, At - ten - di - te u - ni - ver - si -

43



po - pu - li do - lo - rem me - - - um.

Attendite (Moteto nº 2)

Coro

Luís Álvares Pinto

Adagio

Soprano 1
At - ten - di - te, At - ten - di - te u - ni - ver - si _

Soprano 2
At - ten - di - te, At - ten - di - te u - ni - ver - si _

Baixo
At - ten - di - te, At - ten - di - te u - ni - ver - si _

6
S 1
po - pu - li, At - ten - di - te u - ni - ver - si, At - ten - di - te, u - ni -

S 2
po - pu - li, At - ten - di - te u - ni - ver - si, At - ten - di - te, u - ni -

B
po - pu - li, At - ten - di - te u - ni - ver - si, At - ten - di - te, u - ni -

13
S 1
ver - si, At - ten - di - te. U - ni - ver - si po - pu - li, u - ni - ver - si po - pu - li, At -

S 2
ver - si, At - ten - di - te. U - ni - ver - si po - pu - li, u - ni - ver - si po - pu - li, At -

B
ver - si, At - ten - di - te. U - ni - ver - si po - pu - li, u - ni - ver - si po - pu - li, At -

19
S 1
ten - di - te do - lo - rem me - um, do - lo - rem me - um, do - lo - rem

S 2
ten - di - te do - lo - rem me - um, do - lo - rem me - um,

B
ten - di - te do - lo - rem me - um, do - lo - rem me - um,

25

S 1
me - - - um, do - lo - rem me - um, At - ten - di - te

S 2
do - lo - rem me - um, do - lo - rem me - um, At - ten - di - te

B
do - lo - rem me - - - um, do - lo - rem me - um, At - ten - di - te

30

S 1
et vi - de - te do - lo - rem me - um, do - lo - rem

S 2
et vi - de - te do - lo - rem me - um, do - lo - rem

B
et vi - de - te do - lo - rem me - um do - lo - rem

36

S 1
me - um, At - ten - di - te et vi - de - te, At - ten - di - te

S 2
me - um, At - ten - di - te et vi - de - te, At - ten - di - te

B
me - um, At - ten - di - te et vi - de - te, At - ten - di - te

42

S 1
u - ni - ver - si - po - pu - li do - lo - rem me - - - um.

S 2
u - ni - ver - si - po - pu - li do - lo - rem me - - - um.

B
u - ni - ver - si - po - pu - li do - lo - rem me - - - um.

Attendite (Moteto nº 2)

Contrabaixo

Luís Álvares Pinto

Adagio

