

Lorenzo Fernández

A velha história

La vieja historia

Modinha para Canto e Piano



Oscar Lorenzo Fernández (1897-1948)

A velha história (1928)

Modinha

Texto: Honório de Carvalho

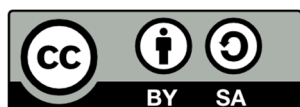
Editoração: Simonne Fonseca e Romeu Rabelo

Revisão: Antonieta Silva e Silvério e Marcos Edson Cardoso
Filho

voz, piano

(voice, piano)

5 p.



MUSICA BRASILIS

A velha história*

La vieja historia

Modinha para Canto e Piano

O. Lorenzo Fernández

Rio de Janeiro, 1928

Poesia de Honório de Carvalho**

Moderato

p ligado e cantando

6 *rall. p* *a tempo* *cresc.*

Na luz dos lin-dos o-lhos teus, Um di-a eu vi o_a-mor bri-
Un di - a en tus her-mo-sos ho - jos Yo vi de_a-mor la luz bri-

dim. e rall. *a tempo*

10 *dim.* *rit.*

lhar; E lo - go, a sor - rir, ti - ve os meus Que en - tão só sa - bi - am cho -
llar; Y lue - go, a son-reir, vi mis ho - jos Que so - lo sa - bi - an llo -

rit.

* "A velha história" é o primeiro movimento da obra "Duas Modinhas". A segunda modinha "Caminho da Vida" não foi localizada.

** Versão em espanhol por Lorenzo Fernández.

14 *a tempo* *rall.* *p*

rar... rar... De - Des -

a tempo *dim. e rall.*

19 *a tempo* *cresc. e affrett. un poco*

pois... o so - nho_a - zul pas - sou, E tí - mi-do,o a - mor fu - giu: A
 pues... pa - só_el en - sue - ño_a - zul, Y ti - mi-do,el a - mor hu - yó Y_en -

a tempo *cresc. e affrett. un poco*

23 *dim. e rit. poco* *poco rit.*

mi - nha tris - te - za vol - tou, E, ne - la,a sau - da - de flo - riu!
 ton - ces en mi co - ra - zon, El llan - to de_a - mor re - na - ció!

dim. e rit. poco *p poco rit.* *p com o canto* *cresc.*

28 *rall. poco a poco*

dim. e rall. poco a poco