

# Octavio Meneleu de Campos (1872-1927)

## Madrigal a 3 vozes nº 2

Texto: L. Stecchetti

Editoração: Rodrigo Ramos

Revisão: Victor Dantas

Instituição: Biblioteca do Museu da Universidade Federal do Pará

Fundo: Vicente Salles

soprano, mezzo-soprano, contralto

(*soprano, mezzosoprano, alto*)

4 p.



# Madrigal a 3 vozes no.2

L. Stecchetti

Octavio Meneleu de Campos  
1900

## Andante tranquilo

Soprano

Mezzo-Soprano

Contralto

Nel - l'a - ria del - la

Soprano (S)

Mezzo-Soprano (M)

Contralto (C)

4

le e - ra l'a - cu - to\_o - dor de cam - foi\_a -

de - ra u - mi - da\_e mol le e - ra l'a -

Nel - l'a - ria del - la de - ra u - mi - da\_e

Soprano (S)

Mezzo-Soprano (M)

Contralto (C)

7

ra \_\_\_\_\_ ti de'

cu - to\_o - dor de cam - pi a -

mol \_\_\_\_\_ le e - ra l'a - cu - to\_o - dor de

10

S cam pi a - ra - ti  
M cam - pi a - ra ti  
C cam - pi a - ra ti

13

S E moi-i da lim - mo\_in - fiem su que - sto col - le  
M E moi da lim-mo\_in - fiem du ques - sto col - le  
C E moi da lim-mo\_in - fiem su que - sto col - le

17

S men - tre il gril - lo stri - de - a mei pra - ti  
M men - tre il gril - lo stri dea mei pra - ti  
C men - tre il gril - lo stri-dea mei pra - ti l'oe-chio

21

S l'oe chio tu - o di co - lom - ba e - ra le -  
M l'oe-chio tu - o di co - lom - ba e - ra le - va - to lua - di  
C tu - o ai co lom - ba e - ra le - va - to lua - di mui - ta pre - ghie -

25

S      va - to      lua di      mui - ta      pre      ghi e - ra      al      ciel      stel - la - to      Ea

M      mui - ta      pre - ghi e - ra      al      ciel      stel - la - to

C      ra      al      ciel      stel - la - to

28

S      i - o      che - in - te - si      quel \_\_\_\_\_ che

M      Ea      i - o      che - in - te - si

C      Ea

32

S      non - di - ce \_\_\_\_\_ Vi \_\_\_\_\_ m'im - ma - mo

M      quel che non di - ce \_\_\_\_\_ vi \_\_\_\_\_ m'im - ma - mo

C      i - o      che nin - te si      quel che - non di - ce vim m'im - ma - mo

35

S      rai di te, m'im - ma - mo - rai \_\_\_\_\_ per - che ta - ce - vi

M      rai di te, m'im - ma - mo - rai per - che ta - ce - vi

C      rai di te, m'im - ma - mo - rai per - che ta - ce - vi