

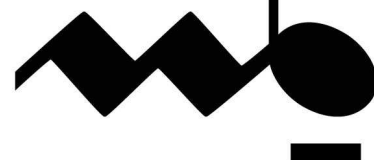
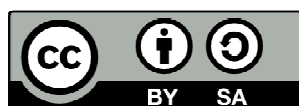
Marcos Portugal (1762-1830)

O Salutaris Hostia e Tantum Ergo

Editoração: Antonio Campos

coro, orquestra
(*coro, orchestra*)

5 p.



MUSICA BRASILIS

Più Mosso

37

Cl.I-II *f*

Fag.I-II *f* *p* *f* *p*

Cor.I-II *f*

S. *f*

A. *f*

VI. I *f* *p* *f* *p*

VI. II *f* *p* *f* *p*

Va. *f* *p* *f* *p*

Vc. *f* *p* *f* *p*

Cb. *f* *p* *f* *p*

fer au - xi - li - um u - ni tri - no - que. Do - mi - no sit sem - pi - ter - na_ glo - ri - a, glo - ri - a, u - ni tri - no - que.

46

Cl.I-II

Fag.I-II

Cor.I-II *p*

S.

A.

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Cb.

Do - mi - no sit sem - pi - ter - na_ glo - ri - a qui vi - tam_ si - ne_ ter - mi - no no - bis_ do - net in Pa - tri - a,

