

Marcelo Tupinambá (1889–1953)

Canção discreta

Texto: Martins Fontes

voz, piano  
(*voice, piano*)

7 p.



MUSICA BRASILIS

# MARCELLO TUPYNAMBÁ

## CANÇÕES BRASILEIRAS

	versos de		Preço
A' HORA DO CREPUSCULO . . . . .	Plinio dos Santos . . . . .		2\$500
ANDORINHA . . . . .	Manoel Bandeira . . . . .		2\$000
CANÇÃO . . . . .	Paulo Setubal . . . . .		2\$000
CANÇÃO BANAL . . . . .	Anna Amelia . . . . .		2\$500
CANÇÃO DE AMOR . . . . .	Menotti del Picchia . . . . .		2\$000
CANÇÃO DA SAUDADE . . . . .	Olegario Marianno . . . . .		2\$500
CANÇÃO DOLENTE . . . . .	Moacyr Chagas . . . . .		3\$000
CANÇÃO DISCRETA . . . . .	Martins Fontes . . . . .		3\$500
CANÇÃO DOS PESCADORES . . . . .	Anna Amelia de Queiroz Carneiro de Mendonça . . . . .		3\$500
CANÇÃO PRAIANA . . . . .	Philemon Assumpção . . . . .		2\$500
CANÇÃO PRIMAVERIL . . . . .	Veiga Miranda . . . . .		3\$000
CANÇÃO DO TEMPO . . . . .	Laura Margarida de Queiroz . . . . .		2\$000
CANTIGA DE NINAR . . . . .	Olegario Marianno . . . . .		3\$000
COLHENDO PEROLAS . . . . .	Ildefonso Falcão . . . . .		2\$500
COLOMBINA . . . . .	Manoel do Carmo . . . . .		2\$500
ELOGIO DO VERSO . . . . .	Affonso Schmidt . . . . .		2\$500
IDILIO SUAVE . . . . .	Guilherme de Almeida . . . . .		2\$000
INFANTIL . . . . .	Olegario Marianno . . . . .		3\$000
INFIEL . . . . .	Aristéo Seixas . . . . .		2\$500
MADRIGAL . . . . .	Manoel Bandeira . . . . .		2\$000
MINHA TERRA TEM PALMEIRAS . . . . .	Gonçalves Dias . . . . .		2\$500
MORRER DE AMOR . . . . .	Julio Salusse . . . . .		3\$000
NA PAZ DO OUTOMNO . . . . .	Ronald de Carvalho . . . . .		2\$000
NOCTURNO . . . . .	Onestaldo Penaforte . . . . .		3\$000
PARA TUA JANELLA (Serenata) . . . . .	Flavio da Silveira . . . . .		3\$500
PENSAVA EM TI . . . . .	José Lannes . . . . .		2\$000
PLENILUNIO . . . . .	Oswaldo Orico . . . . .		3\$000
POBRE PIERROT... POBRE CEGA . . . . .	Alvaro Moreira . . . . .		2\$500
QUANDO O CREPUSCULO DESCIA . . . . .	Rodrigues de Abreu . . . . .		2\$500
QUEIXAS . . . . .	Heitor Lima . . . . .		2\$500
RUTH (Canção) . . . . .	Anna Amelia de Queiroz Carneiro de Mendonça . . . . .		3\$500
SERENATA "Ha nos teus olhos estrellas" . . . . .	Carlos Maul . . . . .		2\$500
SÓ . . . . .	Anna Amelia . . . . .		2\$000
SONHOS . . . . .	Helio Azevedo . . . . .		2\$000
TROVA NOCTURNA . . . . .	Murillo Araujo . . . . .		2\$500
TROVAS . . . . .	Adhelmar Tavares . . . . .		2\$500
VERSOS ESCRIPTOS NA AREIA . . . . .	Homero Prates . . . . .		3\$000
OS VERSOS QUE TU ME INSPIRAS . . . . .	Maria Eugenia Affonso Celso . . . . .		3\$000
VISITA Á CASA PATERNA . . . . .	Luiz Guimarães . . . . .		3\$000
VIDA DE MINHA VIDA . . . . .	Belmiro Braga . . . . .		2\$500

# CANÇÃO DISCRETA

*LENTO*

CANTO. 

Guarda em se-gre-do, só com-

PIANO. 

- ti - go, — Um cer-to no-me de mu-lher, —




Que não se diz nem a um a - mi - go, Se-ja o me-lhor




que se ti - ver. — Nemauma flôr, nemauma es-trel - la —

The first system consists of a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The vocal line begins with a quarter rest, followed by a melody in G major. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand and a bass line in the left hand.

— Digas quem é o teu a - môr, — Que po - derão

The second system continues the musical piece. The vocal line has a quarter rest before the lyrics. The piano accompaniment maintains the established rhythmic and harmonic structure.

compromet - tel - a Tanto as es-trel - las co-mo a flôr. —

The third system concludes the musical piece. The vocal line ends with a quarter rest. The piano accompaniment provides a final harmonic resolution.

Quando dormi-res, sê prudente: Pensa quealguem te pode ouvir: Duran-te o somno,

The first system of the musical score consists of a vocal line on a single treble clef staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clefs). The key signature has one sharp (F#). The vocal line begins with a series of eighth notes, followed by a quarter note and a half note. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and a treble line with chords and eighth-note patterns.

de re-pen-te, Falla-se, às ve-zes, sem sen-tir. Mesmo na extrema des-pe-di-da,

The second system continues the musical score. The vocal line has a similar rhythmic pattern to the first system. The piano accompaniment maintains the same rhythmic structure, with the bass line providing a consistent eighth-note accompaniment and the treble line playing chords and eighth-note figures.

Não o confesses a ninguém: Sendo indiscreta como a vi-da, A morte il-lu-de-nos tam-bem.

The third system concludes the musical score. The vocal line ends with a final note and a fermata. The piano accompaniment also concludes with a final chord and a fermata. The overall structure remains consistent with the previous systems.

E eu, que aconse - lho es - te im - pos - si - vel — De o não deixar —

— nem per - ce - ber, — Constantemente, ir - re - pri -

- mi - vel, Tenho o de - se - jo de o di - zer... —

Por mais que quei - - ra ter se - cre - to, — Sinto tra - ir -

- me o co - ra - ção... — E é por - que de - - vo ser dis -

- cre - to, Que não ter - mi - no es - ta can - ção. —

## Composições de ALBERTO NEPOMUCENO

### PIANO A 2 MÃOS

A' Sésta - Na rede (da Serie Brasileira nº 3) .....	25000
Alvorada na Serra ( , , , , 1) .....	25500
Batuque .....	25500
Brasileira .....	55000
Canção - Peças infantis nº 1 .....	15500
Cloches de Noël - Deux Pièces nº 2 .....	25500
Intermedio - da Serie Brasileira nº 2 .....	38000
Marcha militar - Peças infantis nº 2 .....	15500
Menuet - Insistencia - Peças infantis nº 3 e 4 .....	15500
Nocturne - Deux Pièces nº 1 .....	25500
Serie Brasileira n. 1 - Alvorada na Serra .....	75000
,   ,   ,   ,   ,   ,   2 - Intermedio .....	
,   ,   ,   3 - A' Sésta - Na rede .....	
,   ,   ,   4 - Batuque .....	
Thème et variations en la mineur .....	65000
Variations sur un thème original .....	105000

### PIANO A 4 MÃOS

Serie Brasileira n. 1 - Alvorada na Serra .....	105000
,   ,   ,   ,   ,   ,   ,   ,   ,   ,   ,   2 - Intermedio .....	
,   ,   ,   ,   3 - A' Sésta - Na rede .....	
,   ,   ,   ,   4 - Batuque .....	
Symphonia - em sol menor .....	105000

### 2 PIANOS A 4 MÃOS

6 Valsas humorísticas - Para piano e orchestra por Arthur Napoléon .....	185000
--	--------

### PIANO E CANTO EM PORTUGUEZ

Abul - Acção legendaria em 3 actos e 4 quadros, partitura completa .....	205000
Abul - Acção legendaria em 3 actos e 4 quadros - libreto .....	25000
Artemis - Episodio lyric em 1 acto, de Coelho Netto, partitura completa .....	125000

Canções - I Volume	
N. 1 - As Uyaras - lenda amazonica do Dr. Mello Moraes Filho .....	85000
,   ,   2 - Medroso de amor - versos de Juvenal Galeno .....	
,   ,   3 - Madrigal - versos de Luiz Guimarães .....	
,   ,   4 - Coração Triste - versos de Machado de Assis .....	
,   ,   5 - Philomela - versos do Dr. Raymundo Corrêa .....	

Canções - II Volume	
N. 1 - Sonhei - versos de H. Heine .....	85000
,   ,   2 - Canção de amor - versos da Condessa Amadei .....	
,   ,   3 - Xácara - versos de Orlando Teixeira .....	
,   ,   4 - Oração do Diabo - versos de Orlando Teixeira .....	
,   ,   5 - O Somno - versos de Gonçalves Dias .....	
,   ,   6 - Dojoz supremus - versos de Osorio Duque Estrada .....	
,   ,   7 - Soneto - versos de Coelho Netto .....	

Canto nupcial - do livro de Ruth .....	25000
--	-------

Op. 17 Duas Canções	
N. 1 - Medroso de amor - versos de Juvenal Galeno .....	25500
,   ,   5 - Madrigal - versos de Luiz Guimarães .....	

Op. 18 Duas Canções	
N. 1 - Coração triste - versos de Machado de Assis .....	38000
,   ,   2 - Philomela - versos do Dr. Raymundo Corrêa .....	

Op. 30 Duas Canções	
N. 1 - Coração indeciso - versos de Frota Pessôa .....	38000
,   ,   2 - Canção - versos do Dr. Fontoura Xavier .....	

Op. 34 Duas Canções	
N. 1 - Ao amanhecer - versos de D. Anna N. Baptista .....	38000
,   ,   2 - Anottece - soneto de Adelina Lopes Vieira .....	

Op. 30 N. 1 - Coração indeciso - versos de Frota Pessôa .....		28000
A Jangada - Canção - versos de Juvenal Galeno .....		28500
N'uma Concha - versos de Olavo Bilac .....		28000
Ocaso - versos de Thomaz Lopes .....		28000
Olha-me - soneto de Olavo Bilac .....		25500

Op. 26 Duas Poésias - de Luiz Guimarães Filho	
N. 1 - Turqueza .....	38000
,   ,   2 - Hydrophana .....	

Op. 31 Duas Poésias - de Carlos Magalhães de Azeredo	
N. 1 - A Grinalda .....	28500
,   ,   2 - Despedida .....	

Op. 32 Duas Poésias - do Conde Affonso Celso	
N. 1 - Sempre .....	28500
,   ,   2 - Dôr sem consolo .....	

Op. 29 - Trovas	
N. 1 - versos de Osorio Duque Estrada .....	25500
,   ,   2 -   ,   ,   Carlos Magalhães de Azeredo .....	

Op. 15 - As Uyaras, lenda amazonica, versos do Dr. Mello Moraes Filho .....	38000
---	-------

### PIANO E CANTO EM FRANCEZ

Artemis - Episodio lyric em um acto de Coelho Netto, versão franceza de Ivan d'Huma e Luiz de Castro, part. completa .....	128000
Au jardin des rêves - poesia de H. Piazza .....	25000
Desir d'hiver - poésie de M. Maeterlink .....	25000
Il flotte dans l'air - poésie de H. Piazza .....	25000
Le Miracle de la semence - tragipoème de Jacques d'Avray	
,   ,   N. 1 - Le semeur .....	88000
,   ,   2 - L'Ancien .....	
,   ,   3 - Le Cavalier .....	
,   ,   4 - La Semence .....	
Oraison - poésie de M. Maeterlink .....	28000
Les yeux élus - poésie de H. Piazza .....	28000

### PIANO E CANTO EM ITALIANO

Abul - Acção legendaria em 3 actos e 4 quadros, partitura completa .....	205000
--	--------

### CANTO SACRO E HARMONIUM

Album eucharistico - para canto, harmonium ou órgão	
N. 1 - Panis angelicus, duo .....	55000
,   ,   2 - Ecce panis angelorum, duo .....	
,   ,   3 - O Salutaris hostia - para côro de vozes femininas .....	
,   ,   4 - Tantum ergo - para côro de vozes femininas .....	
Ave Maria - em mi menor - latim .....	14500
Ave Maria - em la maior - letra portugueza de Xavier da Silveira Junior .....	14500

### VIOLINO E PIANO

Devaneio .....	28500
----------------	-------

### VIOLONCELLO E PIANO

Romance et Tarantelle .....	68000
-----------------------------	-------

### PIANO, VIOLINO E VIOLONCELLO

Trio - em fá menor .....	128000
--------------------------	--------

### ORCHESTRA

O Garatuja - preludio .....	
Serie Brasileira .....	
6 valsas humorísticas, com piano .....	